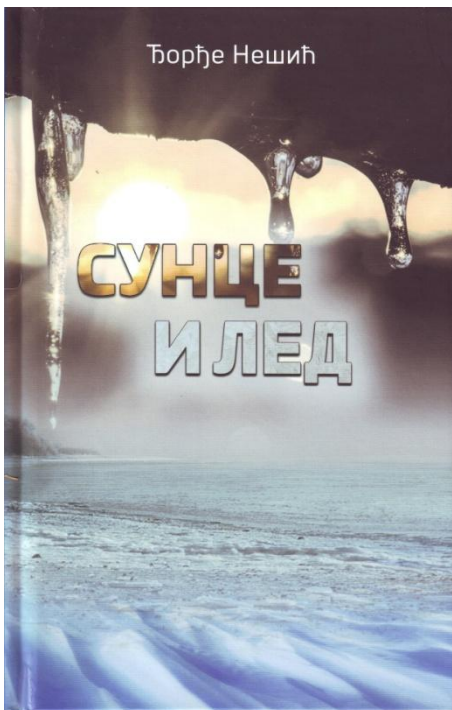


Dana 25. listopada na 63. Međunarodnom Sajmu knjiga u Beogradu održana je promocija više izdanja Đorđa Nešića (urednika Alberta edicije *Poezija*) u povodu dodjele prestižne Disove nagrade za 2018. godine; promovirana su izdanja:

- knjiga poezije „*Sunce i led*“ koja je štampana 2018. u okviru biblioteke „Knjiga gosta“ (edicije knjiga dobitnika Disove nagrade);
- Časopis „Disovo proleće“ (s tematskim blokom o laureatu Đorđu Nešiću), te
- Katalog izložbe „Dim i prašina“ (posvećene stvaralaštvu Đorđa Nešića).



Književnu nagradu - koja nosi ime poznatog pjesnika Vladislava Petkovića

Disa (1880 – 1917) -

odjeljuje svake godine Gradska biblioteka

„Vladislav Petković Dis“ iz Čačka u okviru pesničke manifestacije „Disovo proleće“.

Među ostalima, od 1964. godine,

Nagradu su dobili i:

Vasko Popa (1965.)

Desanka Maksimović (1968.)

Aleksandar Vučo (1970.)

Oskar Davičko (1971.)

Miloš Crnjanski (1973.)

Gustav Krklec (1974.)

Skedner Kulenović (1975.)

Blaže Koneski (1978.)

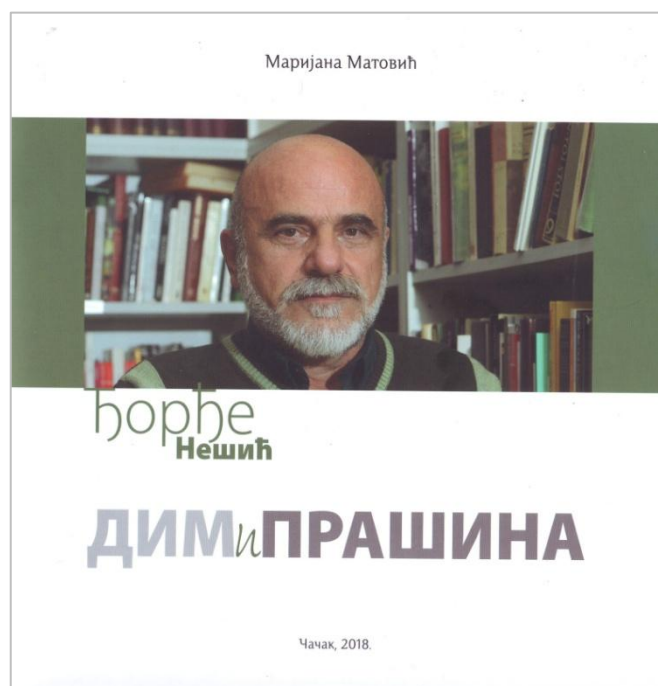
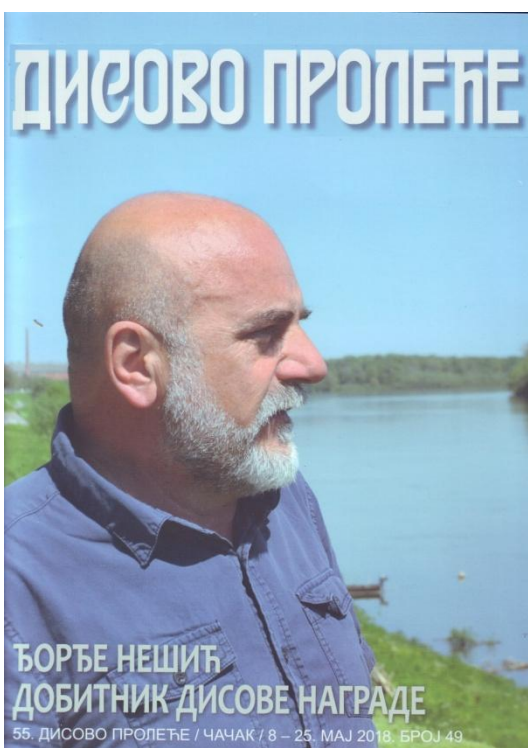
Jure Kaštelan (1980.)

Izet Sarajlić (1982.)

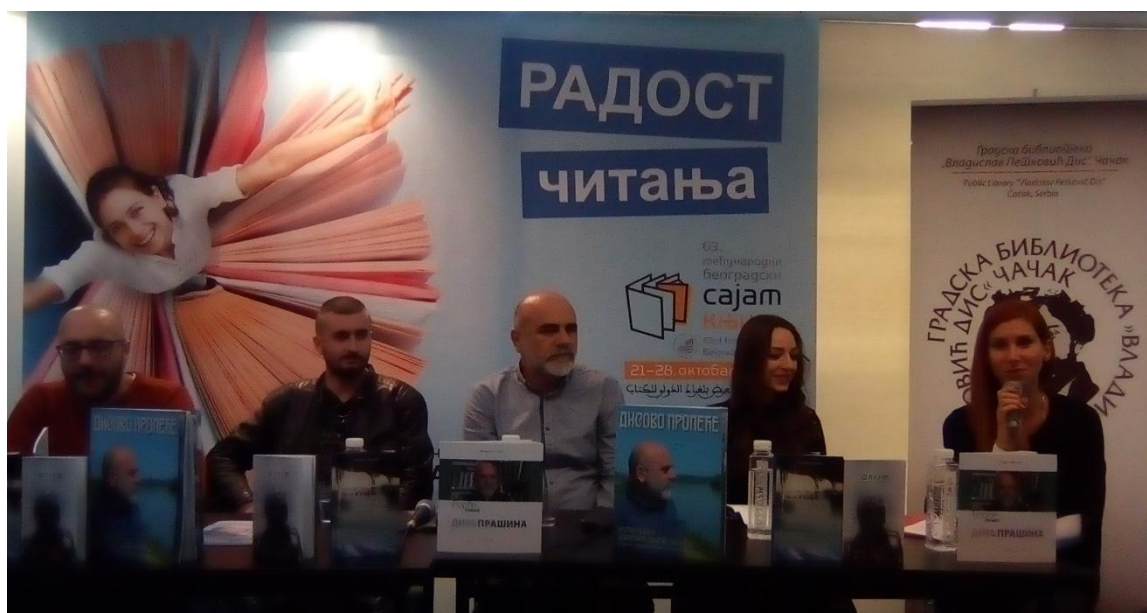
Ciril Zlobec (1984.)

Vesna Parun (1986.)

„Disova nagrada“, koja se sastoji od plakete s Disovim likom i 200.000 dinara koje daje Grad Čačak, Đorđu Nešiću je uručena na završenoj večeri manifestacije "Disovo proleće", 25. maja 2018. u Čačku.



Na promociji su govorili: Đorđe Nešić, Olivera Nedeljković, Marija Radulović i Dr. sc. Bogdan Trifunović.



Đorđe Nešić je rođen 1957. godine u Bijelom Brdu gdje je završio osnovnu školu. Gimnaziju završava u Osijeku, a Filološki fakultet u Beogradu (grupa za jugoslovenske književnosti i srpskohrvatski jezik). Do sada je objavio 9 knjiga poezije; „Sunce i led“ (2018.), „Crv sumnje u jabuci razdora“ (1985.), „Surogati“ (1990.), „Čekajući Stvoritelja“ (1995.), „Haronov čamac“ (1998.), „Prozor kroz koji Dunav teče“ (2000.), „Granica“ (2006.), „Bolje je biti u manjini“ (2015.) i „Polog“ (2016.). Godine 2004. objavio je i rečnik pod naslovom „Luk i voda“, te drugo izmenjeno i dopunjeno izdanje „Luk i voda - zavičajni rječnik s ušća Drave u Dunav“ (2012.).

Pored „Disove nagrade“ Nešić je za svoj pjesnički opus dobio niz drugih nagrada i priznanja: Branckovu nagradu - za zbirku pjesama „Crv sumnje u jabuci razdora“ (1985.); Nagradu „Laza Kostić“ - za zbirku pjesama „Čekajući Stvoritelja“ (1995.); Nagradu „Milan Lalić“ - za zbirku pjesama „Čekajući Stvoritelja“ (1995.); Plaketu Sarajevskih večeri poezije - za zbirku pjesama „Čekajući Stvoritelja“ (1999.); Nagradu „Sava Mrkalj“ SKD Prosvjeta Zagreb - za naročit doprinos kulturi Srba u Hrvatskoj (2010.); Povelju Zajedničkog veća opština Vukovar - za izuzetan doprinos u očuvanju i razvoju nacionalnog, kulturnog i duhovnog identiteta srpske zajednice u Hrvatskoj (2013.); Nagradu Žička hrisovulja - za poeziju što svjedoči i pamti povijest naroda sa granice (2015.); Povelju Venac slobode „Radomir Drakulić“ - za rodoljubivo pjesništvo, Gradske biblioteke „Karlo Bijelicki“ Sombor i Udruženja građana „Ravangradsko proleće“ Sombor (2015.); Zmajevu nagradu Matice srpske - za zbirku pjesama „Bolje je biti u manjini“ (2016.); Nagradu „Odzivi Filipu Višnjiću“ - za osoben i savremen lirski iskaz ovovremenog rodoljublja (2016.); Nagradu „Petrovdanski vijenac“ - za zbirku pjesama „Bolje je biti u manjini“ (2016.) i Plaketu Nikola Tesla Srpskog narodnog vijeća Zagreb - za izuzetan doprinos unapređenju položaja i očuvanju identiteta Srba u Republici Hrvatskoj i razvoju srpskih institucija (2018.).

Đorđe Nešić zaposlen je kao viši stručni suradnik za društvene djelatnosti u općini Erdut, a od 2009. godine volonterski obavlja i dužnost ravnatelja Kulturnog i znanstvenog centra „Milutin Milanković“ u Dalju (od osnivanja Centra). Član je Odbora SANU za dinamiku klimatskog sistema Zemlje i djelo Milutina Milanovića.